

# Écriture ossécaille

L'**écriture ossécaille** (en chinois : 甲骨文 ; pinyin : *jiǎgǔwén*) est une écriture chinoise utilisée du xv<sup>e</sup> au x<sup>e</sup> siècle av. J.-C. sur des os ou des écailles. Selon le *Grand Ricci*, les scribes Shang (xvi<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) marquent quelquefois les caractères qui seront ensuite gravés.

De nombreuses inscriptions furent découvertes par le savant chinois Wang Yirong à la fin du xix<sup>e</sup> siècle, gravées sur des os d'animaux *gǔ* (骨), le plus souvent des omoplates de bovins (scapulomancie), et sur des écailles de tortue *jiǎ* (甲) du plastron de la carapace (plastromancie), d'où son appellation par les Chinois d'écriture *jiǎgǔwén* (甲骨文), littéralement « écriture ossécaille ».

On connaît environ cinquante mille inscriptions, comprenant six mille signes, dont un tiers ont été déchiffrés. Ces inscriptions sont brèves, le texte le plus long, sur une omoplate de bovidé, comptant une centaine de signes. Le savant Dong Zuobin (1895-1963) fut le premier à procéder à la périodisation de ces inscriptions et à la distinction de différentes écoles de scribes<sup>1</sup>.

La plupart des inscriptions retrouvées sont divinatoires *bǔcí* (卜辞), c'est pourquoi on les appelle souvent inscriptions divinatoires ou oraculaires. Par la suite, on s'est aperçu que certaines n'avaient en fait rien à voir avec la divination, et on a donc commencé à distinguer les inscriptions divinatoires *bǔcí* (卜辞) des inscriptions non divinatoires *fēibǔcí* (非卜辞).

On appelle ce type de divination « chéloniomancie » (parfois écrit « chélonomancie »), une forme de scapulomancie.

## Inscriptions divinatoires

Les sujets soumis à la divination par scapulomancie étaient variés, mais concernaient essentiellement les événements de la famille royale (naissance, décès, mariages), les expéditions militaires et demandes de tribut, le temps, les récoltes et les rituels à accomplir. À la grande époque de la scapulomancie Shang, plusieurs craquelures différentes étaient produites pour la même question, qui était tournée différemment à chacune (proposition affirmative ou négative, changement d'un détail de la phrase comme la date, etc.) car l'interprétation était binaire : auspiceux (*jí* 吉) ou non auspiceux (*xīong* 凶) ; quelquefois, plus d'un fragment était nécessaire pour le même sujet. Le commentaire mentionnait la date en jours exprimée dans le système sexagésimal, le nom du devin (qui était parfois le roi lui-même), et la proposition soumise à divination. On trouve quelquefois des précisions concernant la provenance des os ou carapaces, le nombre

### Écriture ossécaille



#### Présentation

<b>Type</b>	<u>Écriture logographique</u> , <u>écriture naturelle</u> , <u>alphabet unicaméral</u>
<b>Fondation</b>	<u>1500 av. J.-C.</u>

de divinations, la réponse du dieu Di (帝) ou des ancêtres, et même occasionnellement la justesse ou non de la prédiction. Les commentaires semblent avoir été tout d’abord écrits au pinceau (on en a retrouvé les traces) avant d’être gravés pour archivage, en principe sur la face opposée à celle où les cupules avaient été creusées, c’est-à-dire sur la face externe des plastrons.



Carapace de tortue datant de la dynastie Shang (xvi<sup>e</sup>-xi<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) comportant de l’écriture ossécaille, provenant d’Anyang, Musée de l’imprimerie de Chine.



Écriture ossécaille.



Écriture ossécaille.

## Notes et références

---

1. André Lévy, *La Littérature chinoise ancienne et classique*, Presses universitaires de France, coll. « Que sais-je ? », 1991, p. 9-10.

## Annexes

---

Sur les autres projets Wikimedia :

 Écriture ossécaille ([https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Oracle\\_bones?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Oracle_bones?uselang=fr)), sur Wikimedia Commons

## Articles connexes

---

- Art divinatoire
- Divination
- Os oraculaire

## Liens externes

---

- (zh) « 甲骨文化 » (<http://www.ha.xinhuanet.com/fuwu/kaogu/jgwh.htm>), sur *ha.xinhuanet.com* (consulté le 18 novembre 2021), collection d’écritures ossécailles.

- (zh) « Base de données de caractères oraculaires » (<https://xiaoxue.iis.sinica.edu.tw/jiaguwen/>), sur *xiaoxue.iis.sinica.edu.tw* (consulté le 18 novembre 2021).
  - « Les vents des quatre directions, inscription sur os » (<https://www.wdl.org/fr/item/290/>), sur *wdl.org* (consulté le 18 novembre 2021).
- 
- 

Ce document provient de « [https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Écriture\\_ossécaille&oldid=188913864](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Écriture_ossécaille&oldid=188913864) ».